КОНСПЕКТ **НОД**

«ОДЕЖДА»

Автор-разработчик: Грибова Таисья Григорьевна, воспитательГБДОУ детского сада №29 Приморского района Санкт Петербурга

Возрастная адресованность: старшая группа детского сада

Длительность мероприятия:25 минут

Цель: закреплять знания обобщающего понятия «ОДЕЖДА».

Педагогический замысел:

1. Развивать умение различать и называть основные детали одежды, находить сходства и различия.

2. Закрепление знаний детей о названиях предметов одежды, о назначении одежды, в зависимости от времени года.

3. Развивать умение составлять слова по аналогии.

Предварительная работа.

Рассматривание журнала с моделями одежды. Формирование понятия «демисезонная одежда».

Материалы.

Демонстрационный материал:

Фланелеграф, наборы картинок с изображением предметов одежды.

Раздаточный материал:

Примерный ход совместной деятельности.

Педагог предлагает детям поговорить о том, как мы одеваемся. Какая бывает одежда и нужна ли она нам. Загадывает загадки и после их отгадывания выставляет на доску соответствующие картинки.

Согреют ручки две сестрички, а зовут их (рукавички)

На голове сидит с помпоном, словно у царя корона шапка)

Почти рубашка, но без рукавов (футболка)

С рукавами и без, длинное и короткое, для мамы и для дочки (платье)

Не галстук он, не воротник, а шею обнимать привык. . (Шарф)

Не всегда, а лишь тогда, когда бывают холода. (Шарф)

Длиннее, чем шорты, их папа носит на работу (брюки)

Два брата ходят по дорогам, обнимают наши ноги (сапоги).

Педагог задает вопросы детям:

Для чего нужна одежда?

Из чего шьют одежду?

Одинаковую ли одежду шьют для женщин и мужчин, взрослых и детей? (Женская, мужская, взрослая, детская)

Как называется одежда, которую носят зимой? (зимняя)

Одежду, которую носят летом? (летняя)

А кто знает, как по другому называется одежда, которую носят осенью и весной? (демисезонная)

Дидактическая игра «Четвертый лишний»

Выставляются варианты картинок: (игра «Четвертый лишний»)

* Платье, свитер, шапка, колготки.
* Рубашка, карман, юбка, шуба.
* Шорты, футболка, сарафан, шуба.
* Выставляются картины. Они не дорисованы. На них изображены люди, одетые не полностью: мальчик в шортах, в рубашке без одного рукава и без одного носка, девочка в платье без манжеты на одном рукаве и без пуговиц на застёжке и т.д.
* Эти картины не дорисованы. Ребята, может, вы поможете их закончить?
* (*Дети называют, чего не хватает на картинах, а затем дорисовывают фломастерами.)*

Предполагаемый результат:

Дети усвоили понятие «одежда», умение различать и называть основные части одежды.

Дальнейшая работа:

Продолжаем развивать познавательные процессы ребенка и изучение предметов одежды, которые его окружают.