



Блокадный трамвай

Подготовила: Сухушина Наталья Анатольевна



2025 год

До сентября 1941 года движение трамваев в городе было достаточно стабильным. Но с взятием в кольцо блокады в город стало поступать все меньше и меньше электроэнергии. Трамвай играл важную роль в эвакуации города. На трамваях, поданных на Дворцовую площадь, проводилась эвакуация коллекции Эрмитажа до железнодорожных станций с последующей перегрузкой в железнодорожные эшелоны. Трамваем эвакуировали и жителей города до пунктов отправки эшелонов. 8-го декабря 1941 г. движение трамваев в городе прекратилось **«Город стал пешим, а расстояния – непреодолимыми»**

Что это означало для ленинградцев, знают только те, кто пережил блокаду. На негнущихся, распухших от голода ногах, еле передвигаясь от слабости, они должны были всю страшную блокадную зиму 1941-1942 года преодолевать расстояние от дома до работы и обратно, а еще ходить на Неву за водой и ежедневно за хлебом-стоять в бесконечных очередях, а многие еще в детский сад и обратно, с детьми.

Даниил Гранин и Алесь Адамович так написали в своей «Блокадной книге»: «Город стал пешим. Расстояния обрели реальность. Они измерялись силой своих ног. Не временем, как раньше, а количеством шагов.



Как вместе с трамваем в город вернулась надежда?

С приближением весны остро встал вопрос об очистке города. Ведь нечистоты всю зиму выливали прямо во дворы. Квартыры и улицы были полны замороженных трупов. И в момент таяния все это могло привести к массовой эпидемии. В середине февраля 1942 года было принято решение о восстановлении движения трамвая в блокадном городе.



15 апреля 1942 в блокадном городе, окруженном со всех сторон, было открыто и движение пассажирских трамваев. Измученные жители осажденного города встречали вышедший по пяти маршрутам электрический транспорт криками "ура" и просили вагоновожатых позвонить в звонок, чтобы услышать родной сигнал ленинградского трамвая. Возобновление движение стало одним из символов жизни в блокадном городе: как несмолкаемый звук метронома, как голос Ольги Берггольц по радио. **Трамвай стал символом веры в Победу и надеждой на жизнь!**



Помимо пассажирских и грузовых перевозок в городе осуществлялись и санитарные трамвайные перевозки. Ко многим больницам были проложены временные трамвайные линии. Санитарные поезда забирали раненых на передовой бойцов и развозили по госпиталям Ленинграда.



Один из пленных фашистов говорил: «Там, над Ленинградом, по тучам бегали какие-то странные голубые вспышки. Не ракеты, нет, нечто совсем другое! Черт возьми,... они пустили трамвай! В Ленинграде, на седьмом месяце блокады?!.. Зачем же мы мерзли здесь всю зиму?... Зачем мы кричали о неизбежной гибели жителей города, о нашей победе, если они... пустили трамвай?!»



Лев Успенский: «Разве не на твои зеленые искры со злобой и страхом косились фашисты с Вороньей горы весной 1942 года? Ах, милый трамвай наш, милый трамвай! Многие месяцы тебя закрывали холодные сугробы злой блокады, леденившие и наши сердца, а в тот солнечный яркий день 15 апреля ты, как и мы все, вдруг ожил, зазвенел, заискрился и побежал по суровому городу-герою первым вестником грядущей победы».

Павел Лукницкий: «И звенит, звенит, проходя по Невскому необыкновенный трамвай весны 1942 года. Трамвай-победитель, трамвай-легенда!»



В настоящее время в память о блокадном трамвае, о ленинградцах, ежегодно проходит «**Блокадный рейс**», на который из Музея Городского Электротранспорта выходят трамваи военного времени.



ЗВОНКИ НА НАБЕРЕЖНОЙ

Звонки на набережной! Слышишь?
Трамвай пошёл, трамвай идет!
Подножка только стала выше,
А может быть, наоборот —
Не ты ли сам стал ниже ростом,
Ты, пассажир блокадных дней?
Войти в трамвай тебе не просто,
А выходить ещё трудней.
Тебя качает даже ветер
Над неоттаявшей Невой,
И ноги — слабые, как плети.
Такие у меня самой.
Трамвай идет! Какое счастье!
Ты едешь, ты купил билет!
А львы, раскрыв литые пасти,
С Невы трамваю смотрят вслед.
А враг ещё лютует пуще —
Бомбит, обстреливает враг...
Но всё-таки трамваи пуцены,
Хотя в кольце наш Ленинград.
(Варвара Вольтман-Спасская, жившая на 2-й линии,
выпустила это стихотворение в сборнике "В кольце")

