

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 29 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ПОЗНАВАТЕЛЬНО – РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ – ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом

ГБДОУ д/с №29

Протокол №1

от «29» августа 2025г

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий ГБДОУ д/с №29

_____ М.Б. Ниткина

Приказ №122

от «29» августа 2025г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«АЗБУКОВЕДЕНИЕ»**

Срок освоения: 32 недели
Возраст обучающихся 4-5 лет

Разработчик
Шумкова А.В.
Педагог дополнительного образования

2025г.

Содержание:

1.Пояснительная записка.....	
1.1Направленность.....	
1.2Актуальность.....	
1.3.Отличительные особенности.....	
1.4.Адресат программы.....	
1.5.Цель программы.....	
1.6.Задачи программы.....	
1.7Планируемые результаты.....	
2.Учебный план.....	
2.1Календарный учебный график.....	
3.Рабочая программа.....	
3.1Возрастные особенности детей 4-5 лет.....	
3.2 Содержание программы	
3.3. Планируемые результаты.....	
3.4 Оценочные и методические материалы.....	
4Список использованной и рекомендуемой литературы.....	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Данная программа составлена на основе действующих нормативно-правовых документов.

Основные характеристики программы.

1.1. Направленность: социально-гуманитарная

При выполнении Программы ребенок получает определенные знания, умения, навыки, а также учится адаптироваться в социальной среде. Содержание программы способствует практической подготовке детей к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

1.2. Актуальность: Развитие речи – одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения. Развитие речи осуществляется при разных видах деятельности, в том числе на специальных занятиях по обучению грамоте. Педагогический процесс предполагает не только обучение чтению, но и введение широкого круга познавательных задач в области языковой действительности. Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в школе.

1.3. Отличительные особенности: За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать до буквенный, чисто звуковой период обучения. Речевое и языковое развитие ребенка плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить навыки языкового анализа и синтеза, оптико - пространственные представления, расширить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка. Новизна программы состоит в том, что занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты. Программа органически соединяет традиции отечественной педагогики и новейшие достижения в методике дошкольного обучения.

1.4. Адресат программы: Программа разработана для детей 4-5 лет с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Уровень освоения ДОП: общекультурный .

Объем и срок освоения ДОП:

Всего в год – 32 занятия (32 ч.)

Количество занятий в месяц: 4 (1 раз в неделю).

Занятия проводятся с октября по май.

1.5. Цель программы: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

1.6. Задачи ДОП:

Обучающие:

1. Формировать и развивать фонематического слуха.
2. Развивать произносительные умения.
3. Формировать умения детей владеть звуковой стороной речи –темпом, интонацией.
4. Познакомить детей со слоговой структурой слова.
5. Формировать умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.
6. Формировать умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения.
7. Расширять словарный запас детей.
8. Формировать и развивать навыки звуко- буквенного анализа.
9. Подготовить руку ребёнка к письму.

Развивающие:

1. Развивать слуховое восприятие.
2. Развивать графические навыки.
3. Развивать мелкую моторику.
4. Приобщать детей к художественной литературе.

Воспитательные:

1. Воспитывать усидчивость и аккуратность..
2. Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий.
3. Совершенствовать речевой деятельности как условия расширения личностного и познавательного опыта ребёнка.
4. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1.7.Планируемые результаты освоения ДОП:

Предметные: Ребёнок к концу года умеет правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи; различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие; делить слова на слоги; дифференцировать твёрдые и мягкие согласные, называть их изолированно; определять и называть первый звук в слове; произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание; рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы; выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; составлять 2-3 предложения по картине; пересказывать простые сказки; отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений, заучивать небольшие стихотворения.

Личностные: Развитие мелкой и общей моторики, воображения, самостоятельности, наблюдательности и коммуникативных способностей. Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе. Основное внимание следует уделять не столько сформированности конкретных представлений, развитию умений, сколько проявлению творчества, инициативности, самостоятельности и активности.

Метапредметные: Проявляет творческую активность, уверенность в себе. Наблюдается повышение эмоциональной отзывчивости к результатам своей деятельности.

1.8.Организационно-педагогические условия реализации ДОП:

Язык реализации ДОП: русский

Форма обучения ДОП: очная.

Условия набора и формирования групп ДОП: Группы разновозрастные. Условия приема свободные, принимаются все желающие с учетом возраста ребенка.

Количество обучающихся в группе: списочный состав групп формируется с учетом вида деятельности, санитарных норм - не более 10 человек, чтобы была возможность уделить внимание и индивидуальный подход ко всем участникам группы.

Формы организации деятельности детей на занятии: Игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная.

Формы работы:

- совместная деятельность педагога с детьми;
- индивидуальная работа с детьми;
- консультативная работа с родителями.

Особенности организации образовательного процесса:

Создание условий для развития детей через использование партнерских отношений через игру для достижения результата.

Модели организации образовательного процесса:

- Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- Совместная деятельность. Отработка новых способов работы.
- Самостоятельная деятельность. Применение полученных знаний в своей работе.

Материально-техническое оснащение: Настольные и печатные игры, предметные игрушки, доска, цветные мелки, карандаши, тетради на каждого ребенка, стулья, детские стол.

2. Учебный план

Образовательные ситуации и занятия распределены в соответствии с сеткой-расписанием. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня и включают в себя: небольшую теоретическую часть, иллюстрированный наглядный материал, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, физкультминутки. В рамках каждого занятия определены различные виды детской деятельности, отражающие интеграцию образовательных областей.

№ п\п	Название раздела	Месяцы, количество часов		Формы контроля
		Теория	Практика	
1.	Введение	0	1	Дидактические игры; устный опрос; наблюдение, работа в тетради
2.	Знакомство с многообразием слов. Деление слов на слоги.	5	5	
3.	Знакомство с твердыми и мягкими согласными.	4.5	8,5	
4.	Ознакомление с произведениями детских поэтов.	2	2	
5.	Штриховка, рисование линий.	0.5	3.5	
9.	Итого занятий в месяц	12	20	
10.	Всего занятий в год	32		

2.1 Календарный учебный график.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ д/с №29

Приморского района Санкт-Петербург

_____ М.Б. Ниткина

Приказом №122, от «29» августа 2025г.

**Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы «АЗБУКОВЕДЕНИЕ»
на 2025-2026 учебный год**

Педагог дополнительного образования
Шумкова А.В.

Срок обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	1 октября	30 мая	32	32	32	1 раз в неделю по 20 мин.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 29 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ПОЗНАВАТЕЛЬНО – РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ – ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом

ГБДОУ д/с №29

Протокол №1

от «29» августа 2025г

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий ГБДОУ д/с №29

_____ М.Б. Ниткина

Приказ №122

от «29» августа 2025г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«АЗБУКОВЕДЕНИЕ»**

Срок освоения: 32 недели

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Разработчик:

Шумкова А.В.

Педагог дополнительного образования

3. Рабочая программа

Цель программы: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

Задачи ДОП:

Обучающие:

10. Формировать и развивать фонематический слух.
11. Развивать произносительные умения.
12. Формировать умения детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией.
13. Познакомить детей со слоговой структурой слова.
14. Формировать умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.
15. Формировать умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения.
16. Расширять словарный запас детей.
17. Формировать и развивать навыки звуко- буквенного анализа.
18. Подготовить руки ребёнка к письму.

Развивающие:

5. Развивать слуховое восприятие.
6. Развивать графические навыки.
7. Развивать мелкую моторику.
8. Приобщать детей к художественной литературе.

Воспитательные:

5. Воспитывать умение работать.
6. Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий.
7. Совершенствовать речевую деятельность как условие расширения личностного и познавательного опыта ребёнка.

Воспитательные:

1. Создавать положительную мотивацию к овладению знаниями.
2. Воспитывать умение работать в коллективе.
3. Воспитывать усидчивость, аккуратность.
4. Воспитывать самостоятельность и инициативность.

Основные принципы, заложенные в основу программы:

- **Принцип научности** - подкрепление всех педагогических мероприятий научно обоснованными и научно апробированными методиками и технологиями.
- **Принцип системности** - образовательная деятельность должна способствовать формированию психических процессов как системе взаимосвязанных и взаимозависимых единиц.
- **Принцип последовательности** - каждое педагогическое мероприятие реализуется в процессе поэтапной деятельности.
- **Принцип учета уровня развития ребёнка** - Л. С. Выготский предложил выделять в развитии ребенка два основных уровня: уровень актуального развития (самостоятельное решение предлагаемых задач) и уровень потенциального развития (способность решения задач при соответствующей помощи со стороны педагога). Любое предлагаемое задание должно быть заведомо легко выполнимым, с учетом уровня развития ребенка. .
- **Принцип повторений умений и навыков** - в результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.
- **Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания.** Главная цель – ребенок, развитие которого планируется, опираясь на его индивидуальные и возрастные особенности.

- **Принцип результативности.** Получение положительного результата развития каждого ребенка.

Календарно-тематическое планирование может варьироваться, дополняться в целях поддержки детской инициативы.

3.1. Возрастные особенности детей 4-5 лет

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки. Они начинают подбирать слова с противоположным значением (антонимы) и близким (синонимы), употребляют обобщающие слова. К 5 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 2000-2500. Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Однако некоторые дети неправильно согласовывают существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; неправильно употребляют существительные в родительном падеже множественного числа.

Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом - неправильно. Типична и обратная замена звуков (шапка—сапка, жук—шук). У многих детей наблюдается несовершенное произношение сонорных звуков («Р», «Л»), что обусловлено недостаточным развитием речедвигательных механизмов. Вместе с тем у детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для обучения элементам грамоты.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончания слов (красный шар, красное платье, красная шапка); начинают активно использовать в речи предлоги (в, над, под, между, около) и т. д. Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной.

Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам, игрушкам. Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка. У них формируется осознание своих произносительных умений. С учетом психических и физических особенностей и строится работа в средней группе по обучению элементам грамоты и развитию фонематического слуха, с тем чтобы недостатки устранить, если они имеются, и подготовить ребенка к следующему этапу обучения - развитию звуко-буквенного анализа.

3.2. Содержание программы

Календарно –тематическое планирование.

№	Тема	Описание	Материалы
ОКТАБРЬ			
1.	Вводное занятие.	Построение предложений, составление коротких рассказов о себе. Закрепить понятие «звук».	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
2.	Знакомство с многообразием слов. Моделирование. Рисование коротких отрывистых линий.	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисованием коротких, отрывистых линий. Познакомить с термином «слово». Познакомить с многообразием слов и учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Закреплять навыки правильного произношения. Стимулировать зрительно-поисковую активность. Формировать избирательность зрительного восприятия Развивать графические навыки - рисование коротких отрывистых линий Формировать умение понимать поставленную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
3.	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.	Термин «слово» Познакомить с разнообразием слов. Учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу Познакомить с моделированием - слово можно нарисовать в виде прямоугольника Развивать мелкую моторику - упражнения для развития пальцев рук Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
4.	Сравнение слов по звучанию,	Учить понимать и правильно употреблять термин «СЛОВО» Продолжать знакомить с разнообразием слов .Учить отгадывать	Цветные карандаши, простой карандаш,

	знакомство с протяженностью слов (короткие и длинные), моделирование, рисование иголок ежикам.	загадки с опорой на рисунок. Развивать внимание, логическое мышление Научить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Продолжить знакомить с моделированием - слово обозначается в виде прямоугольника. Развивать графические навыки — рисование коротких отрывистых линий. Формировать умение понимать учебную задачу и решать ее самостоятельно.	рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
5.	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	Знакомить детей со звуками окружающего мира. Учить сравнивать слова по звучанию. Учить подбирать слова-друзья на основе зрительно-воспринимаемой информации, на слух. Развитие мелкой моторики . Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно . Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
	НОЯБРЬ		
6.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках.	Упражнять в различении близких по звучанию слов. Учить сравнивать слова по звучанию (громкие, звонкие, тихие). Продолжать учить подбирать «слова-друзья» на основе зрительно воспринимаемой информации. Развивать графические навыки — рисование округлых и прямых линий. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
7.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках.	Упражнять в различении близких по звучанию слов. Учить сравнивать слова по звучанию (громкие, звонкие, тихие). Продолжать учить подбирать «слова-друзья» на основе зрительно воспринимаемой информации. Развивать графические навыки — рисование округлых и прямых линий. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
8.	Знакомство с многообразием слов, деление	Учить называть слова со нахождение различий в двух похожих рисунках. звуками Ж, Ш, З Знакомить со звуками окружающего	Цветные карандаши, простой карандаш,

	слов на слоги, Продолжать учить сравнивать слова по звучанию.	мира («песенка насоса», «песенка мотора») Продолжать учить подбирать слова-друзья на основе зрительно-воспринимаемой информации. Способствовать развитию моторики - упражнение для развития пальцев рук . Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
9.	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках.	Знакомить с протяженностью слова. Учить делить слова на слоги, используя модель слова - прямоугольник. Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок. Развивать внимание, мышление. Учить понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки. Развивать графические навыки - рисование горизонтальных линий. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
	ДЕКАБРЬ		
10.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, слушание отрывка из стихотворения Я. Козловского.	Продолжать знакомить с протяженностью слова. Продолжать учить детей делить слова на слоги, закрепить умение работать со схемами слов. Продолжать знакомить со звуками окружающего мира - «песенки мотора, жука, ветра». Способствовать развитию мелкой моторики. Формировать умение понимать поставленную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
11.	Звуки «С-Съ» (песенки «большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе.	Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными «С и Съ». Побуждать различать и произносить изолированно звуки «С и Съ» в игровых упражнениях (песенки большого и маленького насоса). Развивать слух и речевой аппарат детей, побуждая интонационно выделять звуки «С и Съ» в словах, во фразовой речи. Продолжать учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Развивать графические умения посредством раскрашивания листочков на березе. Побуждать делить схему слова на слоги. Формировать умение понять учебную задачу	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».

		и выполнить ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
12	Звуки «З-Зь» (песенки «большого и маленького комара»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, слушание чистоговорки, рисование ушей зайчикам.	Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными «З-Зь». (песенка большого комара и маленького комарика). Способствовать четкому и ясному произношению звуков «З-Зь». Продолжать знакомить с протяженностью слов (краткие и длинные). Развивать слух и речевой аппарат детей, побуждая интонационно выделять звуки «З-Зь» в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Способствовать развитию слухового восприятия детей через выразительное чтение чистоговорки с использованием логических пауз и ударений. Развивать графические навыки - рисование овалов. Учить понимать поставленную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
13	Звуки «С-Сь», «З-Зь», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в 2 похожих рисунках.	Продолжать развивать умение различать твердые и мягкие звуки «З-Зь», «С-Сь» в словах. Учить интонационно выделять звуки «З-Зь», «С-Сь» во фразовой речи. Развивать наглядно-действенное мышление и умение использовать схему слова при делении слов на слоги. Формировать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
	ЯНВАРЬ		
14	Звук Ц, рисование огурцов, слушание отрывка из стихотворения Г. Сапгира.	Развивать слуховое восприятие, побуждая детей различать и произносить твердый согласный звук Ц в словах, во фразовой речи. Выбатывать умение правильно слушать рассказ и правильно отвечать на вопросы по тексту. Побуждать называть последнее слово в предложении, подходящее по смыслу. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Развивать поэтический слух и художественное восприятие литературного текста через прослушивание	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».

		выразительного чтения стихотворного отрывка. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
15	Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, слушание потешки.	Продолжать развивать фонематический слух и речевой аппарат детей, побуждая интонационно выделять звук «Ш» в словах. Продолжать знакомить с термином «согласный звук», называть первый звук в словах. Продолжать учить внимательно слушать текст стихотворения. Ориентировать зрительное внимание на звуковые свойства предметов. Развивать графические навыки — рисование воздушных шариков. Вырабатывать умение читать потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Формировать навык самоконтроля и самооценки	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
16	Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, слушание отрывка из стихотворения И. Солдатенко.	Продолжать развивать фонематический слух и речевой аппарат детей, побуждая произносить твердый согласный звук Ж изолированно, в словах и во фразовой речи, интонационно выделять звук «Ж» в словах. Закрепить умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Развивать графические навыки — рисование желудей. Развивать поэтический слух и художественное восприятие литературного текста через прослушивание выразительного чтения стихотворного отрывка. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
	ФЕВРАЛЬ		
17	Звуки «Ш» и «Ж»,	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки Ш-Ж в	Цветные карандаши, простой

	<p>моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.</p>	<p>словах. Продолжать знакомить с термином «ЗВУК». Продолжать знакомить с моделированием через соотношение схемы слова с предметом на основе моделирования. Продолжать развивать умение делить слова на слоги. Выбатывать умение слушать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Развивать графические навыки — рисование дорожек. Формировать умение понять учебную задачу и выполнить ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».</p>
18	<p>Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, слушание отрывка из стихотворения и С. Михалкова</p>	<p>Продолжать развивать фонематический слух и речевой аппарат детей, побуждая произносить твердый согласный звук Щ в словах. Побуждать определять первый звук в словах. Развивать наглядно-действенное мышление через использование модели слова при делении слова на слоги. Выбатывать умение слушать стихотворение, развивать поэтический слух и художественное восприятие литературного текста через прослушивание выразительного чтения стихотворного отрывка. Развивать графические навыки — рисование щеток. Развивать поэтический слух и художественное восприятие литературного текста через прослушивание выразительного чтения стихотворного отрывка. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».</p>
19	<p>Звук «Ч», рисование, моделирование предметов.</p>	<p>Побуждать интонационно выделять звук Ч в словах. Продолжать знакомить с термином ЗВУК и определять первый звук в словах. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Продолжать знакомить с моделированием, побуждать делить слова на слоги, пользоваться схемой слова. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на</p>	<p>Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».</p>

		звуковые свойства предметов. Развивать графические навыки — рисование предметов. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	
	МАРТ		
20	Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки.	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки Ч-Щ. Продолжать развивать умение делить слова на слоги. Развивать художественное восприятие стихотворного текста через прослушивание выразительного чтения потешки с использованием логических пауз и эмоциональной окраски. Способствовать развитию зрительного и слухового внимания. Формировать интерес к речевой деятельности. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
21	Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высоцкой.	Учить различать на слух твердые и мягкие звуки «Р-РЬ». Продолжать развивать фонематический слух и речевой аппарат детей, побуждая к интонационному выделению звуков «Р-Р'» в словах, называя первый звук в словах. Развивать художественное восприятие стихотворного текста через прослушивание выразительного чтения стихотворного отрывка с использованием логических пауз и эмоциональной окраски. Развивать зрительное и слуховое внимание. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Формировать интерес к речевой деятельности. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
22	Звуки «Л-ЛЬ», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е.Александровой.	Учить различать на слух твердые и мягкие звуки «Л-ЛЬ». Побуждать называть первый звук в словах. Продолжать развивать художественное восприятие стихотворного текста через прослушивание выразительного чтения стихотворного отрывка с использованием логических пауз и эмоциональной окраски. Развивать активную речь детей, отвечать на вопрос	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От

		строчками из стихотворения. Продолжать развивать умение делить слова на слоги, используя схему слова. Развивать графические навыки- рисование неваляшки. Формировать интерес к речевой деятельности. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	слова к звуку».
23	Звуки «М-Мь», рисование мишки, заучивание стихотворения Т.Шорыгиной .	Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными М-МЬ. Способствовать интонационному выделению звуков М-МЬ в словах. Продолжать знакомить с линейностью слов (краткие и длинные). Побуждать называть первый звук в слове. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Продолжать развивать художественное восприятие стихотворного текста через прослушивание выразительного чтения стихотворного отрывка с использованием логических пауз и эмоциональной окраски. Развивать графические навыки - рисование домиков. Учить понимать поставленную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
	АПРЕЛЬ		
24	Звуки «Б-Бь», моделирование, заучивание стихотворения Г.Сапгира, рисование бус.	Побуждать интонационно выделять твердые и мягкие согласные звуки Б-БЬ в словах. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Продолжать развивать художественное восприятие стихотворного текста, умение подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Развивать графические навыки- рисование дорожек, бусинок. Формировать интерес к речевой деятельности. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
25	Звуки «К-Кь», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д.Хармса.	Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными К-КЬ. Способствовать интонационному выделению звуков К-КЬ в словах. Развивать умение выделять первый звук в словах. Продолжать развивать художественное восприятие стихотворного текста через прослушивание выразительного чтения стихотворного отрывка с использованием логических пауз и эмоциональной окраски. Развивать	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».

		активную речь, побуждая отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Развивать графические навыки – штриховка предметов. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	
26	Звук «Г», нахождение различий в 2 похожих рисунках, заучивание стихотворения Г.Сапгира.	Побуждать называть изолированно твердый согласный звук Г. Побуждать называть первый звук в словах. Продолжать развивать художественное восприятие стихотворного текста через прослушивание выразительного чтения потешки. Развивать активную речь, побуждая отвечать на вопросы строчками из потешки. Развивать графические навыки – рисование кругов. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
27	Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т.Шорыгиной.	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки Г-К. Побуждать соотносить графическое изображение слова с предметом, к названию которого оно подходит. Развивать графические навыки – штриховка. Выбатывать умение читать потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Развивать активную речь, побуждая отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Формировать интерес к речевой деятельности. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
28	Звуки «Д-дъ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой	Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными Д-ДЬ. Способствовать интонационному выделению звуков Д-ДЬ в словах. Развивать умение выделять первый звук в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Способствовать развитию выразительности речи детей, побуждая их пользоваться логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к тексту. Развивать графические навыки – штриховка, рисование кругов. Формировать интерес к	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».

		речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	
	МАЙ		
29	Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В.Берестова.	Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными Т-ТЬ. Способствовать интонационному выделению звуков Т-ТЬ в словах. Развивать умение называть первый звук в словах. Продолжать знакомить с линейностью слов (короткие и длинные). Развивать способности к моделированию, побуждая детей работать со схемой слова, разделяя прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове. Способствовать развитию выразительности речи детей, побуждая их пользоваться логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к тексту. Развивать графические навыки – рисование дождя, зонтиков. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
30	Звуки «Д-дь», «т-ть», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений .	Закреплять умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки Д-ДЬ, Т-ТЬ. Закреплять умение правильно называть первый звук в словах. Продолжать развивать умение делить слова на слоги, используя модель слова. Способствовать развитию выразительности речи детей, побуждая их пользоваться логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к тексту. Развивать графические навыки – рисование домика. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От слова к звуку».
31	Закрепление пройденного материала. Звуки «З-зь», «ж», «С-сь», повторение стихотворений, штриховка.	Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Побуждать детей подбирать слова, которые звучат похоже. Закреплять умение называть первый звук в словах. Способствовать развитию выразительности речи детей, побуждая их пользоваться логическими паузами,	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесниковой «От

		ударением, передавать свое отношение к тексту. Способствовать развитию графических навыков - штриховка. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	слова к звуку».
32	Закрепление материала, пройденного за год.	Закреплять умение делить слова на слоги. Способствовать развитию выразительности речи детей, побуждая их пользоваться логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к тексту. Развивать активную речь детей, отвечать а вопросы строчками из стихотворения. Закреплять умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Закреплять умение работать со схемой слова. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Цветные карандаши, простой карандаш, рабочая тетрадь Е. В. Колесников ой «От слова к звуку».

3.3. Планируемые результаты освоения ДОП:

Предметные: Ребёнок к концу года умеет правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи; различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие; делить слова на слоги; дифференцировать твёрдые и мягкие согласные, называть их изолированно; определять и называть первый звук в слове; произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание; рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы; выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; составлять 2-3 предложения по картине; пересказывать простые сказки; отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений, заучивать небольшие стихотворения.

Личностные: Развитие мелкой и общей моторики, воображения, самостоятельности, наблюдательности и коммуникативных способностей. Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе. Основное внимание следует уделять не столько сформированности конкретных представлений, развитию умений, сколько проявлению творчества, инициативности, самостоятельности и активности.

Метапредметные: Проявляет творческую активность и уверенность в себе. Имеет повышение эмоциональной отзывчивости в отношении к результатам своей деятельности

3.4. Оценочные и методические материалы.

Критерии и формы оценки качества знаний.

Мониторинг освоения программы ребенком

Происходит на каждом занятии включением самоконтроля и самооценки выполненной работы. Ребенок, руководствуясь пояснениями взрослого, самостоятельно оценивает свою работу по цветовой шкале: зеленый - все задания выполнены правильно, красный — есть ошибки. Включение самоконтроля и самооценки в деятельность ребенка способствует изменению способа его действия: он учится не только слушать задание, но и слышать его.

Результаты самоконтроля и самооценки изучаются педагогами, родителями с целью оказания ребенку своевременной помощи, если это необходимо.

Педагогическая мониторинг - это педагогическая деятельность, направленная на изучение фактического состояния и специфических особенностей субъектов педагогического взаимодействия, а так же на прогнозирование тенденций их развития как основы для целеполагания и проектирования педагогического процесса.

Целью педагогического мониторинга является отслеживание результатов реализации программы, наблюдение за развитием личности ребенка.

Для отслеживания результатов образовательного процесса используются следующие **виды контроля:**

- начальный контроль (октябрь),
- итоговый контроль (май)

Сводная таблица данных отражает динамику роста овладения детьми навыками чтения.

Педагогическая диагностика осуществляется в привычной для ребёнка обстановке. Методы педагогической диагностики: наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности, игровая ситуация.

Сводная таблица результатов обследования

№	ФИ ребенка	Умеет произносить все звуки родного языка		Различает короткие и длинные слова		Делит слова на слоги		Определяет и называет первый звук в слове без призвуча гласного		Дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно.		Ориентируется на листе, умеет штриховать и рисовать различные линии	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май

Оценка дается по трех бальной системе.

Уровень развития **ниже среднего** – 1 балл – компоненты не сформированы

Средний уровень развития - 2 балла – компоненты не достаточно сформированы

Уровень развития **выше среднего** – 3 балла – все компоненты сформированы

4.Список использованной и рекомендуемой литературы:

1. Е.В. Колесникова. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» . Рекомендовано учебнометодической лабораторией педагогики начального образования Московского института открытого образования. Издательство ЮВЕНТА Москва 2007г
2. Е.В.Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издательство ЮВЕНТА , Москва 2007г.
3. Е.В.Колесникова. «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4- 5лет.Приложение к учебно-методическому пособию «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издательство «ЮВЕНТА», Москва 2009г • Коррекционно-развивающее обучение. .

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 29 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Ниткина Мария Борисовна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

26.09.25 13:49
(MSK)

Сертификат 009AD6168A2744F59BF98B084F42D80B64