

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 29 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ПОЗНАВАТЕЛЬНО – РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ – ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом

ГБДОУ д/с №29

Протокол №1

от «29» августа 2025г

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий ГБДОУ д/с №29

_____ М.Б. Ниткина

Приказ №122

от «29» августа 2025г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Развивайка »**

Срок освоения: 32 недели

Возраст обучающихся: 3-4 лет

Разработчик:
Шумкова А.В.
Педагог дополнительного образования

Содержание.

1.	Пояснительная записка.....
1.1.	Направленность.....
1.2.	Актуальность.....
1.3.	Отличительные особенности.....
1.4.	Адресат программы.....
1.5.	Цель программы.....
1.6.	Задачи программы.....
1.7.	Планируемые результаты.....
1.8.	Организационно-педагогические условия
2.	Учебный план.....
2.1.	Календарный учебный график.....
3.	Рабочая программа.....
3.1.	Возрастные особенности
3.2.	Содержание программы
3.3.	Планируемые результаты.....
3.4.	Оценочные и методические материалы
4.	Литература.....

1. Пояснительная записка

Данная программа составлена на основе действующих нормативно-правовых документов.

Основные характеристики программы.

1.1. Направленность: социально-гуманитарная

Программа «Развивайка» обеспечивает потребность в дополнительном социально-педагогическом развитии детей и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей.

1.2. Актуальность:

Каждый ребенок - маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Очень важно помочь ему сохранить и развить стремление к познанию, удовлетворить детскую потребность в активной деятельности, дать пищу уму ребенка. Таким образом, актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью.

1.3. Отличительные особенности:

Отличительной чертой Программы «Развивайка» является то, что она позволяет уже на раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, о здоровье, развитии коммуникативных способностей. Игровые занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, которые не только благотворно влияют на весь организм ребенка, стимулируют речевую и двигательную активность, способствуют максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, расширению словарного запаса детей. Данная Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего дошкольного возраста. Особенность метода заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал. Музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом. Под влиянием регулярных занятий у детей происходит положительная перестройка сердечно - сосудистой, дыхательной, двигательной, сенсорной, речедвигательной, и других систем, а также воспитание эмоционально - волевых качеств личности. Нейропсихологические игры, также включенные в программу, - это комплекс упражнений и приемов, направленных на активацию естественных механизмов работы мозга через выполнение физических движений. Они ориентированы на оптимизацию речи в ее взаимодействии с другими психическими функциями и пространственными представлениями. Использование нейроигр способствует улучшению концентрации внимания, обучаемости, развитию памяти, интеллектуальных способностей, улучшение мелкой моторики, пространственного восприятия и воображения.

Программа строится на игровом взаимодействии взрослого с детьми и детей между собой. Игровое взаимодействие добровольно, ребенок вправе выйти из игры, оставаясь наблюдателем, и включиться в следующую игру. Игры подобраны с учетом возрастных особенностей детей и могут варьироваться по уровню в зависимости от индивидуальных особенностей детей..

1.4. Адресат программы: Программа предназначена для детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет.

Уровень освоения ДОП: общекультурный.

Объем и срок освоения ДОП:

Всего в год – 32 занятия (32 ч.)

Количество занятий в месяц: 4 (1 раз в неделю).

Занятия проводятся с октября по май.

1.5. Цель программы: стимулирование речевых и познавательных процессов развития ребенка, овладение двигательными навыками, развитие коммуникативных навыков в процессе общения с взрослым и сверстниками.

1.6. Задачи ДОП:

Обучающие:

1. Формировать двигательные умения и навыки.
2. Развивать пространственные представления.
3. Развивать зрительно-моторную координацию, моторное планирование, согласованность движений, внимание, пространственные представления, межполушарное взаимодействие
4. Развивать ритмическую выразительность; □ развивать воображение и ассоциативно-образное мышление; □ развивать коммуникативные умения и навыки; □ воспитывать нравственно-эстетические и этические чувства.
5. Развивать ритмичность и речевые способности через воспитание эмоциональной восприимчивости и потребности отображать свои чувства с помощью двигательноречевой экспрессии.

Развивающие:

1. Способствовать развитию сенсорной сферы.
2. Укреплять здоровье детей посредством двигательных упражнений и самомассажа.
3. Способствовать развитию зрительной и двигательной памяти.
4. Развивать эмоционально-волевую сферу, мелкую моторику рук.
5. Содействовать развитию познавательного интереса, наблюдательности и творческого воображения.
6. Развивать познавательную активность, познавательную мотивацию, интеллектуальные способности детей.
7. Способствовать физическому и психическому развитию (формировать красивую осанку, правильное дыхание, выразительность и пластику движений, развивать память, мышление, воображение, речь).

Воспитательные:

1. Формировать эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности, конечному результату своего труда.
2. Обогащать опыт самопознания дошкольников.
3. Воспитывать сотрудничество в совместной деятельности, умение доводить начатое до конца.
4. Воспитывать коммуникативные навыки, умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, учить выдержке и терпению.
5. Воспитывать самостоятельность и инициативу.

1.7. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения ДОП:

Предметные: Дети различают и называют основные цвета и их оттенки, различают и называют геометрические фигуры, используют сенсорные эталоны, выражают свои желания средствами речевой и неречевой экспрессии, знают и выполняют простейшие общеразвивающие, образные и плясовые движения, могут на ощупь различать качество предметов и их называть, умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке. Развитие мелкой и крупной моторики.

Личностные: Развитие мелкой и общей моторики, воображения, самостоятельности, наблюдательности и коммуникативных способностей. Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе. Основное внимание следует уделять не столько сформированности конкретных

представлений, развитию умений, сколько проявлению творчества, инициативности, самостоятельности и активности.

Метапредметные: Проявляет творческую активность и уверенность в себе. Имеет повышение эмоциональной отзывчивости в отношении к результатам своей деятельности.

1.8. Организационно-педагогические условия реализации ДОП:

Язык реализации ДОП: русский

Форма обучения ДОП: очная.

Условия набора и формирования групп ДОП: Группы разновозрастные. Условия приема свободные, принимаются все желающие с учетом возраста ребенка.

Количество обучающихся в группе: списочный состав групп формируется с учетом вида деятельности, санитарных норм, чтобы была возможность уделить внимание и индивидуальный подход ко всем участникам группы

Формы организации деятельности детей на занятии: *Игровая, познавательная-исследовательская, продуктивная.*

Формы работы:

- совместная деятельность педагога с детьми;
- индивидуальная работа с детьми;
- консультативная работа с родителями.

Особенности организации образовательного процесса:

Создание условий для развития детей через использование партнерских отношений через игру для достижения результата.

Модели организации образовательного процесса:

- Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- Совместная деятельность. Отработка новых способов работы.
- Самостоятельная деятельность. Применение полученных знаний в своей работе

Материально-техническое оснащение:

Ортопедические коврики, клавиасы, колокольчики, бубенчики, погремушки, мячики массажные, парашют, ленты, бусы, камешки марблс, колечки Су-Джок, разноцветные перышки, отрезки ткани разноцветные, муляжи предметов (грибы, насекомые, морские обитатели, домашних и диких животных, продуктов питания), природный материал (шишки, орехи, каштаны, листья и т.д., ракушки), флеш-накопитель с аудиозаписями игровых материалов, мешочек с различными объемными фигурами, коврограф, аудиопроигрыватель.

2. Учебный план

№ п/п	Тема	Количество часов			Примечания
		всего	Теория	Практических занятий	
1	Вводное занятие «Давайте познакомимся»	1	0,5	0,5	
2	«Музыкальные инструменты»»	2	0,6	1,4	
3	«На ферме»	3	1	2	
4	«Запасы на зиму»	3	1	2	
5	«Зима пришла!»»	3	1	2	
6	«Зимние развлечения»	4	1,5	2,5	
7	«Защитники»»	3	1	2	
8	«Мамины помощники»»	3	1	3	
9	«Весенняя капель»	3	1	3	
10	«Море и его обитатели»	3	1	3	
11	«Летние путешествия»	4	1,4	2,6	
Всего		32	11	21	

2.1.Календарный учебный график.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ д/с №29

Приморского района Санкт-Петербург

_____ М.Б. Ниткина

Приказом №122, от «29» августа 2025г.

Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы « РАЗВИВАЙКА»

на 2025-2026 учебный год

Педагог Шумкова А.В.

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Колич. уч. недель	Колич. уч. дней	Количество уч. часов	Режим занятий
1 год	01 октября	31 мая	32	32	32	1 раз в неделю по 15 мин

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 29 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ПОЗНАВАТЕЛЬНО – РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ – ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом

ГБДОУ д/с №29

Протокол №1

от «29» августа 2025г

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий ГБДОУ д/с №29

_____ М.Б. Ниткина

Приказ №122

от «29» августа 2025г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«РАЗВИВАЙКА»**

Срок освоения: 32 недели

Возраст обучающихся: 3-4 года

Разработчик:
Шумкова А.В.
Педагог дополнительного образования

3. Рабочая программа

Цель программы: стимулирование речевых и познавательных процессов развития ребенка, овладение двигательными навыками, развитие коммуникативных навыков в процессе общения с взрослым и сверстниками.

Задачи ДОП:

Обучающие:

1. Формировать двигательные умения и навыки.
2. Развивать пространственные представления.
3. Развивать зрительно-моторную координацию, моторное планирование, согласованность движений, внимание, пространственные представления, межполушарное взаимодействие
4. Развивать ритмическую выразительность; □ развивать воображение и ассоциативно-образное мышление; □ развивать коммуникативные умения и навыки; □ воспитывать нравственно-эстетические и этические чувства.
5. Развивать ритмичность и речевые способности через воспитание эмоциональной восприимчивости и потребности отображать свои чувства с помощью двигательноречевой экспрессии.

Развивающие:

8. Способствовать развитию сенсорной сферы.
9. Укреплять здоровье детей посредством двигательных упражнений и самомассажа.
10. Способствовать развитию зрительной и двигательной памяти.
11. Развивать эмоционально-волевую сферу, мелкую моторику рук.
12. Содействовать развитию познавательного интереса, наблюдательности и творческого воображения.
13. Развивать познавательную активность, познавательную мотивацию, интеллектуальные способности детей.
14. Способствовать физическому и психическому развитию (формировать красивую осанку, правильное дыхание, выразительность и пластику движений, развивать память, мышление, воображение, речь).

Воспитательные:

6. Формировать эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности, конечному результату своего труда.
7. Обогащать опыт самопознания дошкольников.
8. Воспитывать сотрудничество в совместной деятельности, умение доводить начатое до конца.
9. Воспитывать коммуникативные навыки, умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, учить выдержке и терпению.
10. Воспитывать самостоятельность и инициативу.

При разработке программы учитывались принципы построения: актуальность, реалистичность, систематичность, доступность,

Основные принципы, заложенные в основу программы:

- **Принцип научности** - подкрепление всех педагогических мероприятий научно обоснованными и научно апробированными методиками и технологиями.
- **Принцип системности** - образовательная деятельность должна способствовать формированию психических процессов как системе взаимосвязанных и взаимозависимых единиц.
- **Принцип последовательности** - каждое педагогическое мероприятие реализуется в процессе поэтапной деятельности.
- **Принцип учета уровня развития ребёнка** - Л. С. Выготский предложил выделять в развитии ребенка два основных уровня: уровень актуального развития (самостоятельное решение предлагаемых задач) и уровень потенциального развития (способность решения задач при соответствующей помощи со стороны

педагога). Любое предлагаемое задание должно быть заведомо легко выполнимым, с учетом уровня развития ребенка. .

- **Принцип повторений умений и навыков** - в результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.
- **Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания.** Главная цель – ребенок, развитие которого планируется, опираясь на его индивидуальные и возрастные особенности.
- **Принцип результативности.** Получение положительного результата развития каждого ребенка

Комплексно-тематическое планирование может варьироваться, дополняться в целях поддержки детской инициативы.

3.1. Возрастные особенности детей 3-4 лет.

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие познавательной сферы дошкольника. В игре, действуя с одним предметом, ребенок представляет на его месте другой, «видит» себя в разных ролях, может действовать в воображаемой ситуации – попрыгать, как зайчик, идти, переваливаясь, как мишка... Так развивается воображение. Для детей этого возраста характерно смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально окрашены и реальны для него. В игре ребенок не остается один на один со своей фантазией и выдумками, игра предполагает наличие партнеров. Поэтому она предъявляет высокие требования к развитию речи. Как правило, ребенок к трем годам почти усваивает родной язык. Интенсивно нарастает активный словарь, в 3 года в речи ребенка присутствует 1200 – 1500 слов и более. Речь трехлеток однотипна. Все глаголы произносятся в настоящем времени. Понятие о прошлом и будущем еще ограничено. В младшем дошкольном возрасте значительно совершенствуется память. Но она носит произвольный, пассивный характер: ребенок не ставит перед собой цели что-то запомнить. Запоминание происходит легко и естественно, хорошо запоминается то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Запоминание происходит в ходе детских видов деятельности – игра, рисование, слушание сказок, стихов.

Мышление. В 3-4 года ребенок, пусть несовершенно, пытается анализировать то, что видит вокруг себя в наглядно-действенном плане. Но у части детей уже начинает проявляться способность решать задачи по представлению. Дети могут сравнивать предметы по цвету и форме, выделять отличия по другим признакам. Могут обобщать предметы по цвету (это все красное), по форме (это все круглое), величине (это все маленькое). К четырем годам мышление становится наглядно-образным. Основное направление развития образного мышления – овладение способностью к замещению. Она является фундаментальной особенностью человеческого ума. В развитом виде обеспечивает возможность спорить, осваивать и употреблять символы и знаки.

Внимание в 3-4 года внимание еще произвольно и крайне неустойчиво: ребенок 3 лет может забыть, что он шел за мячом, если перед ним прокатить машинку. Интересную, новую картинку он будет рассматривать в среднем 8 секунд. Даже самой увлекательной игрой ребенок будет заниматься 10-15 минут. А многие дети не могут сосредоточиться даже на 5 минут – в этом возрасте это естественно. В дошкольном возрасте происходит совершенствование строения и деятельности центральной нервной системы. Часто наблюдается повышенная возбудимость, и это приводит к быстрой утомляемости детей. В младшем дошкольном возрасте продолжает развиваться восприятие. В этом возрасте на развитие восприятия большое влияние оказывает развитие речи и мышления. Начиная

активно использовать названия свойств, признаков, состояний предметов и явлений, ребенок тем самым выделяет для себя эти характеристики. Обозначив предмет словом, он отделяет его от других предметов. Восприятие носит предметный характер, т.е. свойства предмета (цвет, форма, вкус, величина) не отделяются у ребенка от предмета. Он видит их слитно с предметом (трава зеленая, лимон кислый и желтый).

Детям, особенно в начале четвертого года жизни, легче даются движения всей рукой (прокатить мяч, машину), поскольку крупная мускулатура в своем развитии опережает мелкую. Ну и конечно, игра несет не только смысловую нагрузку, она просто доставляет радость, вызывает положительные эмоции.

В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта.

Постигая социальный мир, ребенок с готовностью «впитывает» поведение взрослых. Подражательность, легкая внушаемость и самовнушаемость – основные характерные особенности нервно-психической организации младшего дошкольника в этот период, поэтому он легко всему верит и следует наглядному примеру. Новые впечатления в этом возрасте оставляют яркий эмоциональный след и влияют на бессознательное поведение во взрослой жизни. Эмоциональные переживания детства именно в этом возрасте оказывают ключевое влияние на восприятие жизни и формирование морально-этических норм. К концу четвертого года жизни ребенок способен приобрести такие нравственно-волевые качества личности, как способность не пугаться трудностей, умение мобилизовать свои усилия для достижения цели, помогать другим, соблюдать очередность, правила игры.

3.2. Содержание рабочей программы

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Содержание	Материалы
октябрь			
1.	Вводное занятие «Давайте познакомимся»	1. Приветствие. 2. Хождение по ортоковрикам (знакомимся с разнообразием поверхностей). 3. Знакомство с музыкальными инструментами. 4. Подвижная игра «Едет музыкальная машина». 5. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, гимнастические кольца, клавиесы, колокольчики, барабан.
2.	«Музыкальные инструменты»	1. Приветствие. 2. Д.и. Превращения клавиес. 3. Оркестрик «Репка» 4. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, аудиоматериал, фигурки персонажей сказки «Репка» клавиесы, колокольчики, маракасы, парашют, ортоковрики.
3.	«Музыкальные инструменты»	1. Приветствие. 2. Пальчиковая игра «Умные пальчики». 3. Оркестрик «Репка» 4. П.И. «Музыкальная машина». 5. Коммуникативная игра	Аудиопроектор, музыкальный материал, парашют, перышки, фигурки персонажей сказки «Репка», клавиесы,

		«Колокококко» 6. Дыхательная гимнастика «Перышко». 7. Песенка-прощалочка.	колокольчики, погремушки, ортоковрики.
4.	«На ферме».	1. Песенка-началочка. 2. Пальчиковая игра «Ферма». 3. Игра с ложечками «Котик». 4. Нейроигра «Вышли мышки на прогулку». 5. Игра с клавишами «Собачка». 6. Самомассаж мячиками «Поросятки». 7. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, ложки деревянные, мячики массажные, клавиши, ортоковрики, муляжи домашних животных.
ноябрь			
1.	«На ферме»	1. Песенка-началочка. 2. Пальчиковая игра «Ферма» 3. Игра с клавишами «Лошадка». 4. Логоритмическая игра «У барана рожки».. 5. П.И. «Хрюшка». 6. Самомассаж мячиками «Поросятки». 7. Игра с ложечками «Коза-дереза». 8. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, массажные мячики, ортоковрики, ложки деревянные, муляжи домашних животных.
2.	«На ферме»	1. Песенка-началочка. 2. Ритмические упражнения «Животные и дождик». 3. Игра с предметом «Петя-петушок». 4. Пальчиковая игра «Курочка». 5. Дыхательная гимнастика «Перышко». 6. П.И. «Коршун и цыплята». 7. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, перышки, игрушка-петушок.
3.	«Запасы на зиму»	1. Приветствие. 2. Музыкальная игра «Осенняя тропинка». 3. Оркестрик «Теремок» 4. П.и. «Мишки-шишки». 5. Игра с колокольчиками «Под дождем». 6. Дыхательная гимнастика «Листики». 7. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, муляжи овощей и фруктов, колокольчики, листья деревьев, шишки, каштаны.
4.	«Запасы на зиму»	1. Приветствие. 2. П.И. «Грибники». 3. Коммуникативная игра «Грибная полянка». 4. Самомассаж мячиками «Маленькие ежики». 5. Хождение по ортоковрикам «Ягода для зверят». 6. Сенсорная игра «Мешочки». 7. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, муляжи грибов, массажные мячики, мешочек с природным материалом.

декабрь			
1.	«Запасы на зиму»	1. Приветствие. 2. Музыкальная игра «Осенняя тропинка». 3. Хождение по ортоковрикам «Ягода для зверят» 4. П. И. «Гучка». 5. Самомассаж шишками «Шишка». 6. Дыхательная гимнастика «Листики». 7. Сенсорная игра «Мешочек» 8. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, шишки, листья деревьев, мешочек с природным материалом.
2.	«Зима пришла!»	1. Приветствие. 2. Игра-фантазия «Зимняя картина». 3. П.И «Во дворе снежок» 4. Пальчиковая игра «Варежки». 5. Зимний оркестр. 6. Дыхательная гимнастика «Снежинка». 7. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, снежки синтетические, снежинки синтетические.
3.	«Зима пришла!»	1. Приветствие. 2. Зимний оркестр. 3. Хороводная игра «Елочка». 4. Коммуникативная игра «Бусы». 5. Пальчиковая игра «Фантик». 6. Сенсорная игра «Новогодний мешочек». 7. П.и. «Как шагает Дед Мороз». 8. Песенка-прощалочка	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, снежки синтетические, снежинки синтетические, фантики от конфет, колокольчики, треугольники.
4.	«Зима пришла!»	1. Приветствие. 2. П.и. «Как шагает Дед Мороз». 3. Зимний оркестр. 4. Хороводная игра «Елочка». 5. Пальчиковая игра «Фантик». 6. Коммуникативная игра «Бусы». 7. Игра-фантазия «Чудеса под Новый год». 8. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, снежки синтетические, снежинки синтетические, фантики от конфет, колокольчики, треугольники, бусы.
январь			
1.	«Зимние развлечения»	1. Песенка-началочка 2. Музыкальная игра «Лепим снеговика». 3. Хождение по ортоковрикам «Соберем льдинки». 4. Пальчиковая игра «Фантик» 5. Коммуникативная игра «Рукавички». 6. П.И. «Вьюга» 7. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, камешки мрамора, парные рукавички, отрез ткани голубого цвета.
2.	«Зимние развлечения»	1. Песенка-началочка 2. Логоритмическая игра «Снег руками загребаем».	Аудиопроектор, музыкальный материал. Ортопедические

		3. Хожение по ортоковрикам «Соберем снежинки» 4. И.м.п. «Снежинки-сосульки». 5. П.и. «Пингвины» 6. Зимний оркестр. 7. Песенка-прощалочка.	коврики, колокольчики, бубенчики, треугольники.
3.	«Зимние развлечения»	1. Песенка-началочка 2. Логоритмическая игра «Во дворе снежок». 3. П.и. «Зимняя карусель». 4. Игра с предметом «Снегирек». 5. Пальчиковая игра с клавишами «Кормушка». 6. Коммуникативная игра «Ах, мороз!» 7. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал. Ортопедические коврики, клавиши, камешки марблс.
4.	«Зимние развлечения»	1. Песенка-началочка 2. Логоритмическая игра «Саночки». 3. Хожение по ортоковрикам «Льдинки дружно соберем». 4. Пальчиковая игра «Льдинка». 5. П. И. «Зимняя карусель» 6. Релаксация «Сугроб». 7. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал. Ортопедические коврики, камешки марблс, отрез ткани голубого цвета.
февраль			
1.	«Защитники»	1. Песенка-началочка 2. Марш-игра «На парад!» 3. Игра стоп анд гоу «Куколки-солдатики». 4. Пальчиковая игра «Барaban» 5. П.и. «Самолет». 6. Оркестрик «Лошадка» 7. Танец-игра с лентами «Салют». 8. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, клавиши, ленты, барабан, погремушки.
2.	«Защитники»	1. Песенка-началочка. 2. Марш-игра «На парад» 3. П.и. «Разноцветные флажки» 4. Пальчиковая игра «Барaban» 5. Оркестрик «Лошадка» 6. Игра стоп анд гоу «Куколки-солдатики». 7. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, клавиши, ленты, барабан, погремушки.
3.	«Защитники»	1. Песенка-началочка 2. Оркестрик «Лошадка». 3. Танец-игра «Салют». 4. Марш-игра «На парад!» 5. Игра стоп анд гоу «Куколки-солдатики». 6. П.и «Самолет». 7. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, клавиши, ленты, барабан, погремушки.

4.	«Мамины помощники».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Песенка-началочка. 2. Музыкальная игра «Мамины помощники». 3. Упражнение «Поварята». 4. Пальчиковая игра «Пирожки». 5. Дыхательная гимнастика «Дуем на кисель» 6. Музыкальная игра с лентами «Салют из лучиков». 7. П.и. «Танец для мамы». 8. Песенка-прощалочка. 	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, муляжи продуктов, детская посуда, ленты.
март			
1.	«Мамины помощники»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Песенка-началочка 2. Пальчиковая игра с колечками суджок «Наша семья». 3. Упражнение «Поварята». 4. Коммуникативная игра «Пицца». 5. Игра на развитие сенсорики «Специи». 6. Музыкальная игра «Соус Сальса». 7. Песенка-прощалочка. 	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, муляжи продуктов, детская посуда, ленты.
2.	«Мамины помощники»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Песенка-началочка 2. Упражнение «Поварята». 3. Музыкальная игра «Хозяюшка». 4. Игра на внимание «Компот». 5. Игра с ложками «Каша». 6. Пальчиковая игра «Пирожки». 7. Оркестрик «Калачи» 8. Песенка-прощалочка. 	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, муляжи продуктов, детская посуда, ленты, ложки.
3.	«Весенняя капель»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Песенка-началочка 2. Пальчиковая гимнастика «Что такое весна» 3. Закличка «Солнышко». 4. Оркестрик «Капель». 5. П.и. «Солнышко и дождик» 6. Коммуникативная игра «Карусель». 7. Песенка-прощалочка. 	Аудиопроектор, музыкальный материал. Колокольчики.
4.	«Весенняя капель»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Песенка-началочка. 2. Оркестрик «Песенка-будилка» 3. Музыкально-ритмическая игра «Колокольчик». 4. Игра-массаж «Скворушки». 5. Пальчиковая игра «Скворечник». 6. Игра-релаксация «Перышко». 7. Песенка-прощалочка. 	Аудиопроектор, музыкальный материал. колокольчики, ортоковрики, клавиши.
апрель			
1.	«Весенняя капель»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Песенка-началочка 2. Музыкальная игра «Ручеек». 2. Оркестрик «Песенка-будилка». 3. Пальчиковая музыкальная игра «За окошком кап-кап-кап». 	Аудиопроектор, музыкальный материал, колокольчики, ортоковрики, клавиши, погремушки, массажные

		<p>4. Игра-театрализация «Солнышко-весеннее»</p> <p>5. Пальчиковая игра «Что такое весна».</p> <p>6. Самомассаж мячиками «Солнышко».</p> <p>7. Песенка-прощалочка.</p>	мячики.
2.	«Море и его обитатели».	<p>1. Песенка-началочка</p> <p>2. Игра с лентами «Кораблик».</p> <p>3. Морская массажная игра.</p> <p>4. Пальчиковая игра «Капелька».</p> <p>5. Самомассаж «Ракушки».</p> <p>6. П.и. «Акула-каракула».</p> <p>7. Игра-релаксация «На берегу»</p> <p>8. Песенка-прощалочка.</p>	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, цветные пружинки суджок, ракушки, цветные пружинки в форме рыбки, камешки марблс, массажные мячики маленькие, прищепки, муляжи обитателей моря.
3.	«Море и его обитатели».	<p>1. Песенка-началочка</p> <p>2. Игра с лентами «Кораблик».</p> <p>3. Пальчиковая игра «Капелька»</p> <p>4. Дыхательное упражнение «Медуза».</p> <p>5. Коммуникативная игра «Морская фигура»</p> <p>6. Морская массажная.</p> <p>7. П.И. «Акула -каракула».</p> <p>8. Игра-релаксация «Волна»</p> <p>9. Песенка-прощалочка..</p>	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, цветные пружинки суджок, ракушки, цветные пружинки в форме рыбки, камешки марблс, массажные мячики маленькие, прищепки, муляжи обитателей моря.
4.	«Море и его обитатели».	<p>1. Песенка-началочка</p> <p>2. Игра с лентами «Кораблик».</p> <p>3. Игра на развитие слухового внимания «Ракушка».</p> <p>4. Морская массажная.</p> <p>5. Дыхательное упражнение «Медуза».</p> <p>6. П.и. «Акула-каракула».</p> <p>7. Игра-релаксация «Морской прибой».</p> <p>8. Песенка-прощалочка.</p>	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, цветные пружинки суджок, ракушки, цветные пружинки в форме рыбки, камешки марблс, массажные мячики маленькие, прищепки, муляжи обитателей моря.
май			
1.	«Летние путешествия»	<p>1. Песенка-началочка.</p> <p>2. Хождение по ортоковрикам «Лесная тропинка».</p> <p>3. П.и. «Ручеек»</p> <p>4. Игра с предметом «Божья коровка».</p> <p>5. Массажик бусами «Червячок».</p> <p>6. П.и. «Гусеница и бабочка».</p> <p>7. Песенка-прощалочка.</p>	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, цветные пружинки суджок, ракушки, цветные пружинки в форме рыбки, камешки марблс, массажные мячики маленькие, прищепки.
2.	«Летние путешествия»	<p>1. Песенка-началочка.</p> <p>2. Хождение по ортоковрикам «Лесная тропинка»</p> <p>3. Самомассаж «Дождик».</p>	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, цветные пружинки су-

		4. Игра «Мы по лужицам шагаем.». 5. Дыхательное упражнение «Ветерок». 6. Игра на развитие координации «Змейка». 7. Песенка-прощалочка.	джок, ракушки, цветные пружинки в форме рыбки, камешки марблс, массажные мячики, муляжи насекомых.
3.	«Летние путешествия»	1. Песенка-началочка 2. Музыкальная игра «Цветок» 3. Упражнение «Цветики-букетики». 4. Подвижная игра «Где сидит бабочка?». 5. Пальчиковая игра «Лягушки-хохотушки». 6. Массажик бусами «Червячок». 7. Релаксация «Звуки леса» 8. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, цветные пружинки суджок, ракушки, цветные пружинки в форме рыбки, камешки марблс, массажные мячики, муляжи насекомых.
4.	«Летние путешествия»	1. Песенка-началочка. 2. Пальчиковая музыкальная игра «На озере». 3. П.И. «Рыбалка». 4. Массажная игра «Червячок». 5. Игра-фантазия «Насекомые». 6. Релаксация «У пруда». 7. Песенка-прощалочка.	Аудиопроектор, музыкальный материал, ортоковрики, цветные пружинки суджок, ракушки, цветные пружинки в форме рыбки, камешки марблс, массажные мячики маленькие, прищепки, муляжи насекомых.

3.3. Планируемые результаты освоения ДОП:

Предметные: Дети различают и называют основные цвета и их оттенки, различают и называют геометрические фигуры, используют сенсорные эталоны, выражают свои желания средствами речевой и неречевой экспрессии, знают и выполняют простейшие общеразвивающие, образные и плясовые движения, могут на ощупь различать качество предметов и их называть, умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке. развитие мелкой и крупной моторики.

Личностные: Развитие мелкой и общей моторики, воображения, самостоятельности, наблюдательности и коммуникативных способностей. Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе. Основное внимание следует уделять не столько сформированности конкретных представлений, развитию умений, сколько проявлению творчества, инициативности, самостоятельности и активности.

Метапредметные: Проявляет творческую активность и уверенность в себе. Имеет повышение эмоциональной отзывчивости в отношении к результатам своей деятельности.

3.4. Оценочные и методические материалы. Критерии и формы оценки качества знаний.

Диагностика психических функций проводится по методике Серебряковой Н.В., Соломахе Л.С..

Критерии:

1. Слуховое внимание: 1. Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»). По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.

2. Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева. По 1 баллу за каждое угаданное направление. По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

4. Список использованной и рекомендуемой литературы:

1. Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей. СПб., «Музыкальная палитра», 2004г.
2. «Бусоград или Волшебные игры Феи Бусинки» Методическое пособие по интеллектуально - творческому развитию детей 2—7 лет, М. И. Родина, С-П, Музыкальная палитра, 2014;
3. Каплунова И., Новоскольцева И. «Умные пальчики».С-П., Невская нота,2009 г.
4. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. М., «ТЦ - Сфера», 2010г.
5. Картушина М.Ю. Забавы для малышей. М., «ТЦ-Сфера», 2006г
6. Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников. М., «Скрипторий», 2013г
7. Князева О.Л. Программа «Я-Ты-Мы». М., «Мозаика -Синтез», 2003г.
8. Методическое пособие «Развитие связной речи» В. В. Коноваленко и С. В. Коноваленко;
9. Методическое пособие «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» Т. А. Куликовской;
10. Методические пособия «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей».
11. Родина М.И., Буренина А.И. Кукляндия. Учебно-методическое пособие по централизованной деятельности, С-П, Музыкальная палитра, 2009;
12. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста Бурениной А. И.,С-П, Музыкальная палитра, 2012
13. Судакова Е.А. Логопедические музыкально - игровые упражнения для дошкольников. С-П.,Детство-пресс, 2013г.
14. Шаманская Л.Н. Путешествие по сказкам. М., «ТЦ-Сфера», 2010г.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 29 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Ниткина Мария Борисовна, ЗАВЕДУЮЩИЙ**

26.09.25 13:38
(MSK)

Сертификат 009AD6168A2744F59BF98B084F42D80B64