



Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
**Санкт-Петербургская академия
постдипломного педагогического образования**
ул. Ломоносова, 11-13, Санкт-Петербург, 191002

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

**на комплект видеосюжетов «дорожные ловушки» в рамках проекта по
обучению детей культуре безопасного поведения на дороге**

На экспертизу представлены видеоматериалы восьми ситуаций обманчивой дорожной безопасности (дорожных ловушек) размещенные на электронном ресурсе: <http://дорожныеловушки.рф/>.

Данные видеоматериалы, представлены в виде проекта по обучению детей культуре безопасного поведения на дороге «Дорожные ловушки», можно считать составной частью программы обучения детей безопасности на дорогах. Тематика видеоматериалов очень актуальна и заслуживает особого внимания, поскольку дорожно-транспортный травматизм является самым распространённым видом детского травматизма в условиях городской среды. Одна из главных причин подобного положения дел – отсутствие у детей навыков безопасного поведения на дороге, а также недостаточная ответственность взрослого населения. Особое значение в решении проблемы безопасности дорожного движения имеет своевременная подготовка детей к умению правильно оценивать дорожную обстановку и соблюдать правила дорожного движения, в том числе и в общественном транспорте.

Видеоматериалы отражают наиболее распространенные опасные ситуации на дорогах, связанные с движением пешеходов. Каждый из восьми видеосюжетов, продолжительностью примерно 40 секунд, снабжен текстовыми комментариями. Визуализация возможных опасных ситуаций для пешеходов дает большее представление детям, чем рассказ о необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Оценивая положительно применение в обучении детей видеоматериалов по обучению детей культуре безопасного поведения на дороге «Дорожные ловушки», хотелось бы обозначить ряд *общих замечаний и рекомендаций*, не имеющих принципиального характера, а направленных скорее на улучшение их содержания:

1. Термин «ситуации обманчивой дорожной безопасности» лучше заменить на «ситуации скрытой опасности».

2. В текстах к некоторым видеофрагментам используется наряду с термином «автомобиль» термин «машина», который уже давно не применяется. Необходимо использовать терминологию в соответствии с правилами дорожного движения (ПДД). Ведь речь идет о культуре дорожной безопасности.

3. Текстовые части к видеофрагментам целесообразно выполнить более подробно, в соответствии с ПДД.

Несколько рекомендаций по текстам к видеофрагментам:

4. В видеофрагменте «велосипед» главная мысль заключается в том, что переходить дорогу можно только пешком, ведя велосипед. Однако, утверждение, что только по пешеходному переходу – не совсем верно. Согласно п. 4.3 переходить дорогу можно не только по пешеходному переходу.

5. В видеофрагменте «Остановка» не только автобус может скрывать опасность для пешеходов...

6. В видеофрагменте «Пропускают» целесообразно заменить слово «машина» на «транспортное средство».

7. В видеофрагменте «Светофор» не совсем верно, что «мы постоянно сталкиваемся с тем, что водители нарушают ПДД». Скорее наоборот, если бы пешеходы постоянно сталкивались с нарушениями правил дорожного движения водителями, они бы привычно были осторожнее.

8. В видеофрагменте «Стоящий автомобиль» переходить дорогу опасно не только из-за стоящего автомобиля, но и любого препятствия.

Заключение: предлагаемые видеоматериалы, предназначенные для использования в обучении детей культуре безопасного поведения на дорогах, способствуют повышению познавательной способности детей и увеличению личной ответственности за безопасность. Данные видеоматериалы могут быть рекомендованы для использования в образовательном процессе.

и.о. ректора СПб АППО



И.Ю. Лебедева